

Efecto espectador

Estudia las cuatro tarjetas, del caso que originó la pregunta de investigación al modelo de los cinco pasos, y usa la bitácora para aplicarlo a una situación propia.

1. El caso Kitty Genovese

El suceso de 1964 en Nueva York que impulsó la investigación sobre por qué a veces nadie ayuda.

1. En 1964, Kitty Genovese fue atacada y asesinada en una calle de Nueva York mientras varios vecinos escuchaban parte del ataque desde sus departamentos.
2. La prensa de la época aseguró que muchos testigos vieron el crimen completo sin llamar a la policía, una cifra que disparó el debate sobre la apatía urbana.
3. Revisiones posteriores de los archivos judiciales no hallaron evidencia de esa cifra de testigos ni de que alguien observara el ataque entero sin actuar, así que hoy se cita el caso como el origen histórico de la pregunta, no como un dato exacto.

2. El experimento de Darley y Latané (1968)

El estudio de laboratorio que puso a prueba si el número de personas presentes cambia la ayuda que se ofrece.

1. Estudiantes creían participar en una discusión por intercomunicador con otros compañeros, cuando en realidad escuchaban la grabación de alguien que sufría una crisis.
2. Cuando el participante creía ser el único que escuchaba a la persona en crisis, la gran mayoría reportó la emergencia con rapidez.
3. Cuando creía que había varios testigos más, reaccionaron muchos menos, y quienes lo hicieron tardaron más en avisar.

3. Por qué el grupo frena la ayuda

Tres procesos psicológicos que explican el efecto, más allá de la simple indiferencia.

1. Difusión de la responsabilidad, la idea de que otro va a llamar reparte la responsabilidad entre todos los presentes y la diluye para cada uno.
2. Ignorancia pluralista, cada persona observa la calma aparente de las demás y concluye que no hay una emergencia real, aunque las demás piensen lo mismo.
3. Miedo a quedar mal, el temor a actuar de forma incorrecta o hacer el ridículo delante de otros frena la acción incluso después de notar el problema.



4. El modelo de los cinco pasos

La secuencia de decisiones que un testigo debe completar para llegar a intervenir en una emergencia.

1. Notar el evento, algo debe llamar la atención en medio del ruido cotidiano.
2. Interpretarlo como una emergencia real y no como una situación ambigua o sin importancia.
3. Asumir la responsabilidad de actuar en vez de esperar a que otro lo haga.
4. Saber cómo ayudar, contar con la información o la habilidad necesaria para intervenir.
5. Decidir actuar, dar el paso final pese al costo o al riesgo que se perciba.

El efecto espectador describe un patrón de grupo, no una falla de carácter individual. Conocerlo ayuda a reconocer el bloqueo a tiempo y a decidir actuar, no a juzgar a quien no ayudó.



Aplica el modelo a una emergencia

Piensa en una situación real o hipotética donde alguien necesitó ayuda delante de otras personas, y completa la tabla.

Situación (real o hipotética)	Paso del modelo que se bloqueó	Acción concreta para superarlo

